

科目名	メイクアップ&ヘアスタイリング I	整理番号	
学科	ファッションビジネス	期	通年
コース	スタイリストコース		昼間
学年	1	授業形態	講義 20% 実習 80%
時間数	120	作成者	柴田弘子
【科目の到達目標】 シュウウエムラのカリキュラムによるメイクの基礎技術、基礎知識の習得 シュウウエムラのカリキュラムによるメイクの基礎技術、基礎知識の習得			
【科目の概要】 近年、街中には同じようなヘアメイクが溢れています。その中で、スタイリングのイメージ、テーマにあったヘアメイクを創り、作品として残す。その為の技術を修得する。			
【授業計画】 90分/コマ		前期	後期
1.2	道具、用具、配布教材の説明	1.2	ヘアー
	セルフスキンケアの方法	3.4	上安祭ショーヘアメイク
3.4	相モデルにてスキンケアレッスン	5.6	上安祭ショーヘアメイク 本番
5.6	同上	7.8	年代別メイク 50年代
7.8	同上技術テスト	9.1	年代別メイク 60年代
9.1	相モデルにてベースメイクアップ	11.12	応用メイク
11.12	同上	13.14	年代別メイク 70年代前半
13.14	相モデルにてスキンケア～ベース メイク技術テスト	15.16	年代別メイク 70年代後半
15.16	相モデルにてカラーメイクアップ	17.18	ヘアー
17.18	相モデルにてアイメイクアップ	19.2	ヘアー
19.2	相モデルにてアイブロー	21.22	マップ制作 I + 練習用ウイッグシャンプー
21.22	浴衣ヘアメイク	23.24	マップ制作 II
23.24	浴衣ヘアメイク	25.26	マップ制作 III
25.26	相モデルにて基本のフルメイク 技術テスト、スキンケアテスト	27.28	テーマメイク
27.28	相モデルにてフルメイクの復習	29.30	テーマメイク技術テスト、ペーパーテスト
29.30	相モデルにてフルメイク		
【成績評価方法】 40%課題作品 40%試験 20%授業態度			
【教科書・参考書】 配布プリント等			
【教材・教具】 シュウウエムラSCHOOLS2018			
【実務経験の内容】 20年以上におよぶヘア・メイク業務の経験を活かし、スタイリストに必要な知識・技術を指導する。			