様式27
令和6年4月

別　表　1（学則第7条）

（授業時数）

ファッション専門課程科目	必修・選択の区別	ファッション・プロデュース学科 1年 ファッション・プロデュースコース	2年	3年	4年
F・ビジネス理論と演習	必	120	120		
ファッションマーケティング&プランニング	〃	60			
実習	〃	180	180	180	240
ファッションデザイン	〃	60	60	60	120
ファッションドローイング	〃	60			
コンピュータ演習	〃	120	120	120	
ベーシック	〃	30			
服飾素材論	〃	30	60		
服飾史	〃	30			
ビジネスマナー	〃	30			
キャリアデザイン	〃		30	30	
経営分析	〃		30		
産業論	〃		30		
ロジカルシンキング	〃		30		
美術・デザイン史	〃		30		
ファッションビジネスプランニング	〃			120	120
ワークショップ	〃			60	
プレゼンテーション技術	〃			60	
縫製工学	〃			30	
知的財産法	〃			30	
消費行動学	〃			30	
人的資源論	〃			30	
論文基礎研究	〃			30	
卒業論文	〃				270
リーダーシップ論	〃				30
トレーニングタイム	〃	60	60	60	60
英語	〃	60	60	60	
海外研修	〃		80		80
特別講義	必	10	10	10	10
研究発表 演習	〃	56	76	76	76
英会話	選	(30)	(30)	(30)	(30)
フランス語	〃	(30)	(30)	(30)	(30)
選択 ※〈 〉より選択	〃				
計		906	976	986	1,006

####

ファッションクリエイター学科

ファッション専門課程科目	必修・選択の区別	1年 ファッションクリエイターコース	1年 ファッションクラフトデザインコース	2年 ファッションクリエイターコース	2年 ファッションクリエイターマスターズコース	2年 オートクチュールコース オートクチュール専攻	2年 オートクチュールコース 舞台衣装専攻	2年 ゴシック&ロリータファッションコース	2年 スポーツファッションデザインコース	2年 ニットファッションデザインコース	2年 ファッションクラフトデザインコース	3年 ファッションクリエイターマスターズコース	3年 ファッションクリエイターコース デザイン専攻	3年 ファッションクリエイターコース パターン専攻	3年 ファッションクリエイターコース メンズ専攻	3年 ファッションクリエイターコース キッズ専攻	3年 オートクチュールコース オートクチュール専攻	3年 オートクチュールコース 舞台衣装専攻	3年 ゴシック&ロリータファッションコース	3年 スポーツファッションデザインコース	3年 ニットファッションデザインコース	3年 ファッションクラフトデザインコース
実習	必	300	360	180	300	180	180	240		120	360								360	300	120	360
RTW技術	〃												90	90	90	90	120	120			120	
クリエイションテクニック	〃			90		90	90	90		90		300	120	120	120	120						
クリエイションテクニック&デザイン	〃								270													
オートクチュール技術	〃					60											270					
舞台衣装製作	〃						60											240				
メンズ実習	〃														120							
キッズ実習	〃															180						
ドレーピング	〃			60		60	60	60		60			60	120	60	60	120	60	120		60	
パターンメーキング	〃	180	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	60	180	180	120	120	120	120	120	120	120
ファッションドローイング	〃	60	60	60	30	60	60	60	60	30		30	120	60	60	60		60	60	30	30	
ファッションデザイン	〃	120	90	120	120	150	150	90	180		60	120	180	60	60	60	60	120	60	240		60
ベーシック	〃	60	30																			
コンピュータ演習	〃	30	60	30	30	30	30	30	60	60	60	120	90	30	30	30	60	60	60	60	60	90
コンピュータパターン演習	〃												30	90	30	30						
服飾史	〃	30		30	30			30		30	30											
西洋美術史	〃												30	30	30	30	30	30	30		30	30
ファッションビジネス論	〃	30	30	30	30	30	30	30	30	30		60	30	30	30	30	30			30	30	
ゴシック&ロリータ論	〃							30														
スポーツファッション史	〃								30													
スポーツ工学	〃								30													
ニットCAD	〃									120		30									120	
ニットデザイン	〃									120											120	
キャリアデザイン	〃			30		30	30	30	30	30												
染色	〃		30		30	15	15															
服飾素材論	〃	30	30	30	30	15	15	30	30	30		30								30		
縫製工学	〃											30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
商品企画	〃										60											60
北欧刺繍	〃		30																			
フォトデザイン	〃										60											
マーケティング演習	〃										30											60
英語	〃										60											
海外研修																						60
特別講義	必	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
研究発表演習	〃	40	40	56	56	56	56	56	56	56	56	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76
ファッションデザイン・選択	〃			〈60〉	〈120〉																	
パターンメーキング・選択	〃			〈60〉	〈120〉																	
英会話	選	(60)	(30)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(30)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(30)
フランス語	〃	(60)	(30)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(30)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(30)
選択 ※〈 〉より選択	必																					
計		890	890	906	906	906	906	906	906	906	906	926	926	926	926	926	926	926	926	926	926	926

ファッション専門課程科目	必修・選択の区別	1年 ファッションフォトグラフィックコース	2年 ファッションフォトグラフィックコース	3年 ファッションフォトグラフィックコース
フォトワークⅠ	必	120		
フォトワークⅡ	〃		120	
フォトクリエイトⅠ	〃	60		
フォトクリエイトⅡ	〃		60	
フォトベーシック	〃	180		
写真映像工学	〃	180		
デジタルワークレタッチⅠ	〃		120	
デジタルワークレタッチⅡ	〃		60	
デジタルワークレタッチⅢ	〃			90
デジタルワークレタッチⅣ	〃			30
映像実習	〃		60	
ファッションデザイン	〃	60		
ベーシック	〃	60		
コンピュータ演習	〃	120	120	
クリエイトWEB	〃			120
服飾史	〃	30		
西洋美術史	〃		30	
ファッションビジネス論	〃	30		
写真表現技術Ⅰ			90	
写真表現技術Ⅱ	〃		60	
写真映像論	〃		30	
現代写真論	〃		30	
フォトアート史	〃		30	
フォト・ビデオ演習Ⅰ	〃			120
フォト・ビデオ演習Ⅱ	〃			90
映像史	〃		30	
フォトデザイン	〃			120
フォトアートワーク	〃			240
フォトコミュニケーション	〃			30
特別講義	〃	10	10	10
研究発表演習	〃	60	60	60
	選	(30)	(30)	(30)
	〃	(30)	(30)	(30)
	〃			
		910	910	910

ファッション専門課程科目	必修・選択の区別	トップクリエイター学科 1年 トップクリエイターコース	トップクリエイター学科 2年 トップクリエイターコース	トップクリエイター学科 3年 トップクリエイターコース	ファッションクリエイターアドバンス学科 1年 ファッションクリエイターアドバンスコース	ファッションクリエイターアドバンス学科 2年 ファッションクリエイターアドバンスコース デザイン専攻	ファッションクリエイターアドバンス学科 2年 ファッションクリエイターアドバンスコース パターン専攻	ファッションクリエイター夜間学科 1年 ファッションクリエイター夜間コース	ファッションクリエイター夜間学科 2年 ファッションクリエイター夜間コース	ファッションクリエイター夜間学科 3年 ファッションクリエイター夜間コース デザイン専攻	ファッションクリエイター夜間学科 3年 ファッションクリエイター夜間コース パターン専攻
実習	必				300			216	216	216	216
RTW技術	〃					300	300				
クリエイションテクニック&デザイン	必	210	180	240							
テーラリングテクニック	必	60	60	30				54			
ドレーピング	〃		60	60	60	60	120				
パターンメーキング	必	120	120	120	120	120	180	162	108	108	162
ファッションドローイング	〃				90	60	60				
ファッションデザイン	〃				120	180	60				
クリエイションドローイング	〃	60	90	30							
クリエイションデザイン	〃	120	120	120							
F.ドローイング&デザイン	〃							108	108	108	108
染色	必	15	15	15							
立体構成	〃	60									
ベーシック	〃	60			60						
服飾素材論	〃	15	15	15	30			12	15		
縫製工学	〃			30		30	30				
コンピュータ演習	〃	30	60	60	60	120	120		24	25	25
服飾史	必	45			30						
西洋美術史	〃	15									
プレゼンテーション技術	〃	30									
特別講義	〃	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
研究発表演習	〃	40	86	136	44	72	72	16	20	20	20
英語	必		30	30							
素材表現演習	〃		30								
ファッションビジネス論	〃		30	30	60	30	30		15	29	29
商品企画	〃									54	
海外研修											
ファッションデザイン・選択	〃				〈60〉				〈54〉		
パターンメーキング・選択	〃				〈60〉				〈54〉		
英会話	選	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)
フランス語	〃	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)	(60)
選択 ※〈 〉より選択	必				60				54		
計		890	906	926	984	982	982	578	570	570	570

ファッションビジネス学科

ファッション専門課程科目	必修・選択の区別	1年 ファッションビジネスコース	1年 ブライダルファッション・ビジネスコース	1年 トップスタイリストコース	1年 スタイリストコース	2年 ファッションビジネスコース ブランドディレクター専攻	2年 ファッションビジネスコース ショップオーナー専攻	2年 ファッションビジネスコース バイヤー専攻	2年 ファッションビジネスコース プレス専攻	2年 ブライダルファッション・ビジネスコース	2年 トップスタイリストコース	2年 スタイリストコース スタイリスト専攻	2年 スタイリストコース パーソナルスタイリスト専攻
F・ビジネス理論と演習Ⅰ	必	180		60	120								
ファッションマーケティング&プランニング	〃	120											
ビジネスプランニング						120	120						
バイヤー演習								120	120				
ECアパレル						60			60				
経営戦略理論						60	60						
リテールマネージメント							60	60					
トレンド分析								60	60				
販売技術	〃	120				120	120	120	120				
ファッションビジネス論	〃		60			60	60	60	60	90			
ビジュアルマーチャンダイジング	〃					60	60	60	60				
商品製作	〃	120	60			120	120	120	120	60			
トレーニングタイム	〃					120	120	120	120	90	90		
スタイリング演習	〃			150	120						120	120	120
F.ドローイング&デザイン	〃	60											
カラーリング	〃	30		30	30								
スタイリングデザイン	〃			120	120						60	60	60
コーディネート論	〃											60	
美術・デザイン史	〃				30								
スタイリング造形Ⅰ・Ⅱ	〃			120	120						120	120	120
スタイリング演習Ⅲ(映像)	〃		60							60	60	30	30
メイクアップ&ヘアスタイリング	〃		60	120	120					60	120	120	120
ドレスプランニング&マーケティング	〃		90							150			
着物コーディネーション	〃		60							120	30	30	30
スタイリストワーク	〃										120	120	120
インターンシップ	〃		120										
ドレスフィッティング	〃		120							120			
接客技術	〃												60
服飾素材論	〃	30	30	30	30	30	30	30	30		30	30	30
ファッション史	〃	30		30	30	30	30	30	30		30	30	30
ビジネスマナー	〃	60	120	60	60	30	30	30	30	30		30	30
コンピュータ演習	〃	90	30	60	60							60	60
外国語会話	〃		30	60		30	30	30	30		60	30	30
海外研修	〃									60			
特別講義	必	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
研究発表演習	〃	56	56	56	56	60	60	60	60	60	60	60	60
英会話	選	(30)	(30)	(30)	(30)		(30)	(30)	(30)	(30)	(30)	(30)	(30)
フランス語	〃	(30)	(30)	(30)	(30)		(30)	(30)	(30)	(30)	(30)	(30)	(30)
選択 ※〈 〉より選択	〃												
計		906	906	906	906	910	910	910	910	910	910	910	910