

科目名	ヌーベルシャポー I	整理番号	
学科	ファッション雑貨デザイン	期	通年
コース	ファッション雑貨デザイン		昼間
学年	1	授業形態	講義 10% 実習 90%
時間数	120	作成者	山本美千代

【科目の到達目標】

帽子製作の基礎であり、デザインしやすいハットを習得し、自らのデザインを形成する。
また、後期には前期の課題を応用したデザインを展開し帽子業界で通用する物作りをする。

【科目の概要】

不景気と言われる昨今、売れている商品はシンプルで被りやすく、コーディネートしやすい帽子のため、授業では、基本の型をパターンから裁断、縫製、仕上げまで自ら製作することで技術を習得し、習得した技術を用いて、デザイン性のある物まで対応できるようにする。

【授業計画】

90分1コマ		前期	後期
1・2	6方HAT 製作		31・32 キャスケット 製作 トワール製作
3・4	トワール製作		33・34 パターン修正
5・6	縫製		35・36 縫製
7・8	パターン修正		37・38 ↓ 仕上げ
9・10	縫製		39・40 CAP 製作 パターン
11・12	縫製		41・42 トワール製作
13・14	↓ 仕上げ		43・44 縫製
15・16	平天HAT 製作 パターン		45・46 パターン修正
17・18	トワール製作		47・48 縫製
19・20	縫製		49・50 ↓ 縫製
21・22	パターン修正		51・52 中折れHAT 製作 パターン
23・24	縫製		53・54 トワール製作
25・26	↓ 縫製		55・56 パターン修正 縫製
27・28	キャスケット 製作 パターン		57・58 縫製
29・30	テスト		59・60 ↓ 仕上げ・テスト

【成績評価方法】

課題作品 前期・後期 各5点の評価60% 授業態度 10% テスト 30%

【教科書・参考書】

配布レジュメ

【教材・教具】

各種ミシン(本縫い・二本針・腕) 縫製用具(押え各種など) アイロン 割台 製図用具一式 生地 芯地

【実務経験の内容】

帽子製造メーカーを経て独立後、帽子の企画・製造を手掛けている実績を活かし、帽子製作に必要な知識・技術を指導する。